

g "The Masquerade in Autumn Leaves", "I'll See You in the Morning" and "I'll See You in the Morning" are also breath-takingly beautiful. Charlie Parker's "Birds Over the Apple", Bud Powell's "With Bud" and "Birds Over the Apple".

ART
ONIES

ARMONIC

Symphonies

his symphonies, with the NFM Orchestra under the baton of Esa-Pekka Salonen, are his most trusted. Each one is a masterpiece, as the great conductor has noted, is a work of art heard in chronological order. So tell us much about the spiritual and very different worlds he has exercised his genius in. His works separate his music from the "Polyphonic" world he was still in when he was still in Berlin, from his "Los Angeles" period, which time he was most widely-performed by a composer.

THE TWENTY

is a beautiful, an deren Of- fentlich nichts ist. Sunshine ist

gemacht. Boy George verkündete auf Twitter: „@averysunshine - Ich liebe die Stimme dieser Frau.“

www.qrious.de

www.averysunshine.com



Emil Brandqvist Trio Within A Dream

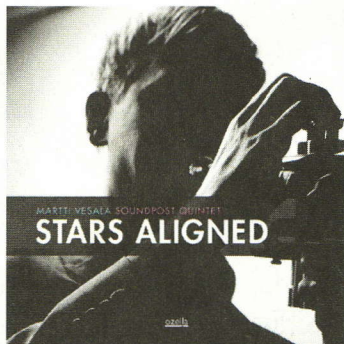
Traumhaft liest sich die Entwicklung des Emil Brandqvist Trios, das jetzt mit „Within A Dream“ sein viertes Album für SKIP Records eingespielt hat. Das Ensemble um den Göteborger Schlagzeuger Emil Brandqvist wurde mit viel Aufmerksamkeit bedacht: ECHO JAZZ-Nominierung, Longlist Preis der deutschen Schallplattenkritik oder zuletzt Position Nr. 7 in den deutschen Jazzcharts für den Vorgänger „Falling Crystals“. Begeisternde Festivalauftritte bei Palatia Jazz oder dem Gezeitenfestival sowie zahlreiche ausverkaufte Clubkonzerte sorgten genauso wie die gemeinsamen Auftritte mit Max Moor im Rahmen von Jazz & Literatur Veranstaltungen dafür, dass sie in Deutschland in der ersten Reihe des Piano Trio Genres spielen. Ihr Auftritt bei der jazzahead! in Bremen setzte in der Publikumsresonanz des gesamten Showcase-Programms ein deutliches Zeichen. Viele internationale Anfragen folgten daraus und mit Auftritten wie beim Conversations Festival in Irland, „Jazz Au Plateau Picard“ (Paris) und dem Nordic Culture Festival in Seoul konnten sie auch international überzeugen. Das

lie der Fjorde und der endlosen Einsamkeit der Canyons; der klirrenden Kälte des norwegischen Hinterlandes und der glühenden Freiheit der amerikanischen Highways.

www.ozellamusic.com

www.helgelien.com

www.facebook.com/KnutHem/



Martti Vesala Soundpost Quintet Stars Aligned

Der Triumph einer großartig eingespielten Band, ein Klang zwischen Vintage und Moderne – ist Vesala der neue Miles Davis? Auf „Stars Aligned“ zelebriert Trompeter Martti Vesala den Sound der 60er und 70er – melodisch aber nicht anbiedernd, funky und doch entspannt, voller packender Grooves und Soli. Dabei klingt er so leidenschaftlich, virtuos und originalgetreu wie kaum ein anderer zurzeit. Kein Wunder, dass das legendäre Downbeat Magazin bereits Vergleiche mit Miles Davis zieht.

www.ozellamusic.com

www.marttivesala.com

145th & St. Nick's Simon Ploetzener Quartet

Der 1987 geborene und aus Ampflwang, Bezirk Vöcklabruck, Oberösterreich stammende Jazztrompeter, Arrangeur, Komponist und Bandleader Simon Plötzener lebt als freischaffender Musiker in Wien. Seine Ausbildung zum professionellen Jazztrompeter brachte ihn

Renate Reich Fivetett So Full of Life



Songs, die auf wunderbare Art zu verführen vermögen. Das Renate Reich Fivetett zeigt auf seinem neuen Album „So Full Of Life“ (ATS Records), welche musikalische Schönheit und Gediegenheit aus der Verschmelzung von Jazz und Pop erwachsen können. Ein Ton, der einen in eine andere Dimension eintauchen lässt, genau dieser ist es, der dieses Album zu einem Erlebnis werden lässt. Renate Reich, das ist Lebenslust pur, gepaart mit packender Bühnenpräsenz und einer gekonnt geführten, facettenreichen Stimme. Behutsam getragen wird sie von Instrumentalisten, die sich als Begleitmusiker stets songdienlich zu präsentieren wissen und in ausgedehnten Solopassagen ihre Virtuosität und Improvisationsfreudigkeit voll entfalten dürfen. Ein verführerisch warmer Klang, der einfängt. Reichs drittes Album mit ausschließlich eigenen Kompositionen ist ganz bewusst im Spannungsfeld zwischen Pop, World und Jazz eingebettet und lädt zum Eintauchen in eine wunderschöne Klangwelt ein. Melodiöse Songs, aufregende Instrumentalsoli, bildreiche Texte und eine samtige Stimme, reich an Nuancen, Gefühl und Ausdruck. Eine Freude für Musikfans, die schon lange auf der Suche nach entstaubtem Jazz und interessanter Singer-Songwriter/Popmusik sind.

www.ats-records.de

www.renatereich.at